A : Point d’attaque pour atteindre la 1 : Observation à distance de la première ravine et du fossé juste derrière (sud-ouest)

B : Erreur : Je pense être à la jonction des chemins un peu plus à l’ouest.

C : Je me rends compte de mon erreur et je décide d’aller à la ligne d’arrêt (chemin) plein ouest

D : Mon point d’attaque est le coude du chemin. Erreur : je sors au premier coude alors qu’il faut sortir au 2ème. Je me rends compte de mon erreur puisque je ne tombe pas sur la balise. Je corrige et rejoins la 2

E : Je rejoins le chemin pour construire mon itinéraire

F : Il s’agit de l’angle de la limite de végétation qui me sert de point d’accroche

G : Au point G, je vois au loin la balise

H : Je sors de la 3 pour rejoindre ce chemin. Je ne me sers pas de la boussole et je suis en parallèle le champ au sud-est.

I : Je laisse la jonction des chemins au sud et je fais un azimut boussole pour rejoindre ma ligne d’arrêt : petit chemin au sud-ouest.

J : Je manque un peu de lucidité et je pars plein nord. Je me rends compte de mon erreur et je rejoins l’angle du champ que j’aperçois au loin

K : Point d’attaque pour la 4 que je vois au loin

L : A la sortie de la 4, je longe le champ avec le passage obligé au point L.

M : Je vois que la forêt est moins dense que le vert 2 et décide de raccourcir avec la clairière comme ligne d’arrêt.

N : Je fais le choix de partir dans le vert 3. Je ne vois pas d’autre possibilité mis à part faire un trop grand détour. Finalement ça passe assez bien. On peut voir malgré tout (trace en rouge) que ma course est ralentie. L’angle du talus s’observe bien

P : Coup de boussole à la sortie de la 6. Je suis le relief pour aller à la 7.

Q : Coup de boussole pour rejoindre ma ligne d’arrêt qu’est le chemin. Il s’agit d’un long inter-poste : sur le chemin, j’en profite pour construire mon itinéraire pour rejoindre la 8 et pour choisir mon point d’attaque.

R : Passage obligé à l’angle du champ. Puis, le champ n’est pas cultivé : je décide donc de couper. Pas de difficulté technique : j’en profite pour construire mon itinéraire sur le prochain interbalise 8-9.

S : Après 100m à longer la lisière de la forêt, je rentre dans la forêt pour rejoindre la 8.

T : Il s’agit de mon point d’attaque pour rejoindre la 9. Je construis mon itinéraire en fonction de ce point d’attaque. A la sortie de la 9, je décide de couper au milieu de la foret pour rejoindre la 10 sans avoir déterminé un point d’arrêt précis.

U : AU passage, j’observe bien le 1er chemin ainsi que la ravine. Puis, je remonte au nord pour suivre la ligne de niveau.

V : Je coupe bien le chemin mais je pense être beaucoup plus au sud. Je continue pour rejoindre la ravine (ligne d’arrêt)

W : J’arrive à l’extrémité Nord de la ravine et je me recale pour descendre plein sud rejoindre la balise.

X : Coup de boussole en sortant de la 10 pour rejoindre le chemin (ma ligne d’arrêt). Sur le chemin, j’en profite pour construire mon itinéraire et mon point d’arrêt. Il s’agira le point Z (jonction de chemin).

Y : Grâce à l’orientation de ma boussole, je me rends compte de mon erreur : je ne suis pas sur le bon chemin. Je me recale.

Z : Il s’agit de mon point d’attaque. Je sors du chemin et je garde le cap jusqu’à la ligne d’arrêt : Fossé / Ravine

T : Je construis mon itinéraire avec le même point d’attaque que pour la 9.

a : A la sortie du poste, coup de boussole pour rejoindre le chemin (ligne d’arrêt)

b : l’intersection des chemins est mon point d’attaque.

c : déviation volontaire pour être sur d’atteindre le fossé. A la sortie de la 13, coup de boussole pour atteindre le chemin (ligne d’arrêt).

d : passage à cette intersection.

e : je sors du chemin en suivant en parallèle la lisière du bois au sud. Je laisse les premiers trous sur ma gauche pour atteindre la balise. A la sortie du poste, je récupère le chemin pas très visible pour rejoindre le point f.

g : J’hésite à suivre la lisière sur la droite pour assurer les 2 dernières balises mais, je décide de couper pour rejoindre l’angle de la lisère à l’est (point h).

i : j’aperçois la balise et je rentre dans la forêt

j : A la sortie de la 15, coup de boussole pour remonter sur le chemin légèrement au nord-ouest.